

TYBA (मराठी MIL)

बहुपर्यायी प्रश्न संख्या - १००

१) प्रबोधन आणि मनोरंजनाचे प्रभावी माध्यम म्हणजे....

१) दूरचित्रवाणी

२) वृत्तपत्र

३) वाचन

४) यापैकी नाही

२) दूरचित्रवाणी म्हणजेच....

१) टेलीविजन

२) टी वी

३) दूरदर्शन

४) वरील सर्व

३) टेलिव्हिजन हे नावया वर्षी दिले गेले.

१)१९०७

२)१९१०

३)१९२०

४)१९३०

४)जगातील पहिल्या चलचित्रपटाचे प्रदर्शन येथे झाले.

१) पॅरिस

२)फ्रांस

३) लंडन

४)भारत

५)दूरचित्रवाणी निर्मितीचा पहिला प्रयत्न हाया जर्मन तंत्रज्ञाने केला.

१) पॉल नीपको

२) ग्रंड कॅफे

३) हिटलर

४)यापैकी नाही

६)१९२० साली गोलाकार फिरत्या चकातीच्या साहाय्याने दृश्य खेचण्याचा प्रयत्न केला.

१) जॉन लोगी बिअर्ड

२) ग्रँड निके

३) निकोलस

४) यापैकी नाही

७) टेलिव्हिजन चे दोन प्रकार...

१) मेकॅनिकल टेलिव्हिजन

२) इलेक्ट्रॉनिक टेलिव्हिजन

३) वरील दोन्ही

८) मेकॅनिकल टेलिव्हिजन यंत्रातील तबकडीवरछिद्रे होती.

१) ३०

२) ४०

३) ५०

४) ६०

९) अॅनाड म्हणजे....

१) टेलिव्हिजन ची स्क्रीन

२) टेलिव्हिजन चे बटन

३) टेलिव्हिजनचा काच

४) यापैकी नाही

१०).....विद्युत प्रकाश किरणांना परावर्तीत करतो.

१) क्याथोड

२) कोटेड

३) कॉस्पर

४) यापैकी नाही

११) 1926 आली सुरु झालेले पहिले टेलिव्हिजन स्टेशन...

१) WRGB

२) WRPL

३) RITU

४) HHGK

१२)..... नावाचे पहिले मेकॅनिकल टेलिव्हिजन स्टेशन उभारले.

१)W 35 K

२)K 42 S

३)R 25 Y

४) यापैकी नाही

१३) या स्टेशन वरूनरोजी पहिले प्रक्षेपण करण्यात आले.

१) २ जुलै १९२८

२)३० नोव्हेंबर १९५०

३)४ मार्च १९५०

४) यापैकी नाही

१४).....भारतात दूरदर्शन ची सुरुवात झाली.

१)१५ सप्टेंबर १९५९

२)२५ ऑक्टोबर १९६०

३)४ मार्च १९७०

४)५ जानेवारी १९८०

१५)अमेरिकेत सुरू झालेला चित्रवाणी चा प्रसार भारतात येण्यास तब्बलवर्षांचा कालखंड लागला.

१)३१

२)३२

३)४५

४)८०

१६) १५ सप्टेंबर १९५९ लायेथे प्रायोगिक स्वरूपाच्या दूरदर्शन केंद्राची सुरुवात झाली.

१) दिल्ली

२) मुंबई

३) नागपूर

४) हैदराबाद

१७)..... साली शिक्षकांसाठी शास्त्रीय विषयांवरील शैक्षणिक कार्यक्रमांची निर्मिती झाली.

१)१९६१

२)१९८०

३) १९९०

४) १९९५

१८) जानेवारी १९६७ ... भागासाठी दूरदर्शन कार्यक्रमाची निर्मिती झाली.

१) ग्रामीण

२) नागरी

३) निमशहरी

४) यापैकी नाही

१९) १ एप्रिल १९७६ पर्यंत.... ही ऑल इंडिया रेडिओ प्रसार भारती चा एक भाग म्हणून कार्यरत होती.

१) दूरचित्रवाणी

२) नभोवाणी

३) वृत्तपत्र

४) यापैकी नाही

२०) १९८२ पर्यंत... प्रकारचे प्रक्षेपण दूरदर्शन कडून होते.

१) ब्लॉक अँड व्हाईट

२) कलर

३) एच डी

४) यापैकी नाही

२१) मुंबई दूरदर्शन केंद्र काम सुरु झाले

१) ऑक्टोबर १९७२

२) मार्च १८४५

३) एप्रिल १९७५

४) जून १९८०

२२) जानेवारी १९७६ ला दूरदर्शनवर..... झळकल्या

१) जाहिराती

२) चित्रपट

३) सिरीयल

४) यापैकी नाही

२३) दूरदर्शनवर 1987 सालीही मालिका चालू झाली.

१) रामायण

- २) बुनियाद
- ३) नुक्कड
- ४) वरील सर्व

२४) १९८४ साली सुरु झालेली पहिली दूरदर्शन मालिका

- १) हम लोग
- २) नुक्कड
- ३) बुनियाद
- ४) यापैकी नाही

२५) दूरदर्शन वरील कार्यक्रम

- १) मालिका
- २) मुलाखत
- ३) बालकांसाठी कार्यक्रम
- ४) वरील सर्व

२६) रेकॉर्डिंग साठीरूम असते.

- १) साउंड प्रुफ
- २) एडिट रूम
- ३) रेकॉर्डिंग रूम
- ४) यापैकी नाही

२७)..... मधून आवाज रेकॉर्ड होतो.

- १) मायक्रॉफोन
- २) साउंड रूम
- ३) एडिट रूम
- ४) यापैकी नाही

२८) फिल्मिंग म्हणजे....

- १) चित्रीकरण
- २) रेकॉर्डिंग
- ३) छाया
- ४) यापैकी नाही

२९) मनोरंजनातूनघडावे यासाठी दूरदर्शन कार्यरत असते.

- १) लोक प्रबोधन
- २) लोकशिक्षण
- ३) लोकरंजन
- ४) वरील सर्व

३०) कॅमेरा म्हणजे.... घेण्याचे यंत्र.

- १) छायाचित्र
- २) ध्वनिमुद्रण
- ३) रेकॉर्डिंग
- ४) यापैकी नाही

३१) छताखाली बंदिस्त ठिकाणचे चित्रण.....

- १) इन डोअर रेकॉर्डिंग
- २) आऊटडोअर रेकॉर्डिंग
- ३) शूटिंग
- ४) यापैकी नाही

३२) दूरवरील दृश्य कॅमेरा च्या साह्याने चित्रित करणे म्हणजे....

- १) लोग शॉट
- २) मिड शॉट
- ३) समीप दृश्य
- ४) क्लोज अप

३३) टील्टिंग म्हणजे.....

- १) वाकवणे
- २) हालचाल
- ३) वळवणे
- ४) दृश्य

३४) कॅमेऱ्याची हालचाल करण्यासाठीचा वापर केला जातो.

- १) ट्रॉली
- २) पेनिंग
- ३) टील्टिंग

४) वरील सर्व

३५) प्रभावी व परिणामकारक चित्रीकरणासाठी ...चा उपयोग केला जातो.

१) अँगल कोन

२) लेन्स

३) कॅमेरा

४) यापैकी नाही

३६) दूरदर्शन वर कार्यक्रमाचा प्रसारण कालावधी हा इतका असतो.

१) ३० / ६० मिनिटे

२) ४० / ५० मिनिटे

३) २५ / ४० मिनिटे

४) यापैकी नाही

३७) सकाळच्या सत्रात..... हे कार्यक्रम असतात.

१) दिनविशेष

२) योगा

३) भविष्य

४) वरील सर्व

३८) १९९२ सालीही राष्ट्रीय भाषेत हिंदीत सुरु झालेली पहिली खाजगी दूरचित्रवाणी आहे.

१) zee tv

२) sony tv

३) star tv

४) यापैकी नाही

३९) भारतात जवळपास सरकारमान्य वाहिन्या या आज कार्यरत आहेत.

१) ९०२

२) ५०५

३) ५४७

४) ४७६

४०) हे मानवी संज्ञापनाचे अत्यंत उपयुक्त असे संवाद प्रसारमाध्यम आहे.

१) दूरचित्रवाणी

- २) नभोवाणी
- ३) वृत्तपत्र
- ४) यापैकी नाही

४१) 15 ऑगस्ट 1984 ला विद्यापीठ अनुदान मंडळाने.

..... हा उपक्रम सुरु केला.

- १) कंट्री वाईड क्लासरूम
- २) किलबिल
- ३) बालचित्रवाणी
- ४) यापैकी नाही

४२) 1 सप्टेंबर 1987 पासून बालचित्रवाणीयेथे सुरु झाली.

- १) पुणे
- २) मुंबई
- ३) कोल्हापूर
- ४) नागपूर

४३) कंट्री वाईड क्लासरूम हा उपक्रम वर आधारित होता.

- १) अभ्यासक्रम
- २) मनोरंजन
- ३) व्यायाम
- ४) खेळ

४४) दूरचित्रवाणी खालील विभागांसाठी उपयुक्त होती.

- १) अभ्यासक्रम
- २) हवामान
- ३) बाजारभावातील चढ-उतार
- ४) व्यापार

४५) दूरचित्रवाणीचे सर्वात महत्वाचे वैशिष्ट्य

- १) दृक माध्यम
- २) श्राव्य माध्यम
- ३) दृकश्राव्य माध्यम
- ४) यापैकी नाही

४६)म्हणजे डोळ्यांनी पाहता व कानांनी ऐकता येणारे माध्यम.

१) दृक श्राव्य माध्यम

२) श्राव्य माध्यम

३) दृक माध्यम

४) यापैकी नाही

४७) ऑल इंडिया रेडिओ म्हणजे...

१) आकाशवाणी

२) दूरदर्शन

३) वृत्तपत्र

४) यापैकी नाही

४८) दूरचित्रवाणीवर मुख्यतः ...असतात

१) करमणूकप्रधान कार्यक्रम

२) माहितीप्रधान कार्यक्रम

३) शैक्षणिक प्रधान कार्यक्रम

४) वरील सर्व

४९) करमणूक प्रधान कार्यक्रमांमध्ये प्रामुख्याने.... असतात.

१) मालिका

२) संगीत विषयक

३) नृत्य

४) वरील सर्व

५०) सोनी टीव्हीवर गाजलेली मालिका...

१) आहट

२) रामायण

३) महाभारत

४) यापैकी नाही

५१) गाण्यांच्या भेंड्या म्हणजे...

१) अंताक्षरी

२) टेनिस

३) खेळ

४) योगा

५२) प्रश्नमंजुषा खालील कार्यक्रमात येते

१) कोण बनेगा करोडपती

२) अंताक्षरी

३) गेम

४) यापैकी नाही

५३) दूरचित्रवाणीवर..... येते.

१) दृश्य चित्र

२) चलचित्र

३) बोलके चित्र

४) वरील सर्व

५४) सर्वसामान्य माणसाला कळेल अशी भाषावर लेखन करतांना असावी.

१) वृत्तपत्रा

२) दूरचित्रवाणी

३) नभोवाणी

४) वरील सर्व

५५) एका दृश्यातून दुसरे दृष्य निर्माण होणे या शक्तीलाअसे म्हणतात.

१) दृश्य विचारशक्ती

२) वैचारिक क्षमता

३) दिसण्याची शक्ती

४) यापैकी नाही

५६) संहितेत आवश्यक असणारे घटक...

१) ध्वनी

२) नेपथ्य

३) प्रकाश योजना

४) वरील सर्व

५७) लेखकाच्या अभिव्यक्तीचे माध्यम म्हणजे...

१) शब्द

२) वाक्य

३) दृश्य

४) यापैकी नाही

५८) दृश्य निश्चित झाल्यावर दृश्यरूपमांडणी केली जाते.

१) शब्दांची

२) दृश्याची

३) विचारांची

४) यापैकी नाही

५९) दूरचित्रवाणीवर प्रसारित होणाऱ्या मालिकांच्या संहितेसम्हणतात.

१) पटकथा

२) दृश्य कथा

३) विचरकथा

४) यापैकी नाही

६०) सिनेमासाठीजरूरी असते.

१) पटकथा

२) दृश्य कथा

३) विचरकथा

४) यापैकी नाही

६१).... लेखन गोळीबंद असावे.

१) सहिता

२) वाक्य

३) चित्ररूप

४) दृश्यरूप

६२) सहिता लेखनात.... असावी.

१) सहजता

२) कठिणता

३) क्लिष्टता

४) यापैकी नाही

६३) संहिता लेखन करताना लेखकाने.... पाळावी.

१) पथ्ये

२) मर्यादा

३) तारतम्य

४) वरील सर्व

६४) दूरदर्शन वरील कार्यक्रमांचे कथानक मूळ उद्दिष्टापासून.....नये.

१) भरकटू

२) विस्कळीत

३) जोडलेले

४) यापैकी नाही

६५) संहिता लेखनातया शब्दांचा वापर करू नये.

१) द्विअर्थी

२) एक अर्थी

३) क्लीस्ट

४) यापैकी नाही

६६) दूरदर्शन साठी अस्वाभाविक शब्द..

१) पुढील प्रमाणे

२) खालील प्रमाणे

३) वर सांगितल्याप्रमाणे

४) वरील सर्व

६७) दूरदर्शन वरहे अव्यय काळजीपूर्वक वापरावे.

१) उभयान्वयी

२) केवलप्रयोगी

३) शब्दयोगी

४) यापैकी नाही

६८) सहिता लेखनाचा..... हा सहित असे यापासून भरकटू देत नाही.

१) गोषवारा

२) संकल्पना

३) विवेचन

४) तपशील

६९).....ही चित्रपट संकल्पना आहे.

१) शॉट

२) दृश्य

३) चित्र

४) यापैकी नाही

७०) प्रसंगानुसार दृश्यांची मी निवड केली की दृश्य परिणाम कारक होते यासाठी दृश्याचे विभाजन केले जाते यास म्हणतात.

१) शॉट

२) दृश्य

३) चित्र

४) यापैकी नाही

७१) दूरचित्रवाणीवर सलग दिसणारे दृश्य हे....ची कमाल असते.

१) कॅमेऱ्याची

२) हिरोची

३) सिरीयल ची

४) चित्राचे

७२) कॅमेरा आणि संपूर्ण तांत्रिक विभागाला..... असतात.

१) मर्यादा

२) फायदे

३) तोटे

४) यापैकी नाही

७३) दृश्यांचा क्रम बदलला की संचाची ...बदलावी लागते.

१) मांडणी

२) कल्पना

३) प्रयोग

४) यापैकी नाही

७४) पटकथेतील सीन्स आणि शॉर्ट हाअसतो.

१) सारांश

२) गोषवारा

३) संक्षिप्त रूप

४) वरील सर्व

७५) वृत्तपत्रात छापून येणाऱ्या घटनांना आपणम्हणतो.

१) बातमी

२) जाहिरात

३) खेळ

४) यापैकी नाही

७६) दूरदर्शन वरील बातम्याअसाव्या.

१) प्रवाही

२) जुन्या

३) संचय

४) उगवत्या

७८).....म्हणजे अनेक लोकांना ज्यात रस वाटेल अशा नुकत्याच घडलेल्या घटनेची वस्तुनिष्ठ माहिती.

१) बातमी

२) जाहिरात

३) खेळ

४) यापैकी नाही

७९) बातमी ला इंग्रजीतम्हणतात.

१) न्यूज

२) वृत्त

३) समाचार

४) यापैकी नाही

८०) बातमी आणिया दोघांचा समन्वय दूरदर्शन वर टिकवून ठेवावा लागतो.

१) चलचित्र

२) थांबलेले चित्र

३) इतर वृत्त

४) यापैकी नाही

८१) साधारणपणे बातमीचा क्रम.....

१) प्रेक्षकांना अभिवादन

२) हेडलाईन्स

३) ठळक बातमी वरील तपशील

४) वरील प्रमाणे

८२) बातमीचा पुढील क्रम...

१) विशेष निवेदन

२) क्रीडा विषयक बातमी

३) कला विषयक बातमी

४) वरील प्रमाणे

८३) बातमीचा अजून पुढील क्रम

१) हवामानाचा अंदाज

२) पुन्हा एकदा ठळक बातम्या

३) प्रेक्षकांना अभिवादन

४) वरील प्रमाणे

८४) बातमीमध्ये संख्येचा उच्चार करताना नेहमीकरावा.

१) पूर्णाकात

२) अपूर्णाकात

३) अपूर्ण

४) यापैकी नाही

८५) लिहिलेली बातमी वृत्तनिवेदकाला त्याच्या समोरीलवर दिसत असते.

१) मॉनिटरवर

२) चित्रावर

३) पडद्यावर

४) यापैकी नाही

८६) बातमीची भाषा..... असावी.

१) संवादी

२) क्लीस्ट

३) कठीण

४) गंभीर

८७) बातमी लिहिताना..... शब्दांचा वापर टाळावा.

१) अलंकारिक

२) सहज सोपे

३) सुटसुटीत

४) यापैकी नाही

८८).....ही मराठी वाहिनी आहे.

१) सहयाद्री

२) आज तक

३) इंडियन

४) स्टार प्लस

८९) दूरदर्शन वरील प्रमुख कार्यक्रमांपैकीहा महत्वाचा

कार्यक्रम आहे

१) माहितीपट

२) चित्रपट

३) बोलपट

४) यापैकी नाही

९०) ज्या विषयावरसादर करावयाचा आहे त्याबद्दल सखोल ज्ञान लेखकाला हवे.

१) माहितीपट

२) चित्रपट

३) बोल पट

४) यापैकी नाही

९१) प्रारंभ निवेदनानंतर घटीतांची मांडणीअसावी.

- १) क्रमवार
२) विस्कटलेली
३) अस्ताव्यस्त
४) यापैकी नाही

९२)..... हा शब्द अरबी शब्द मुलाखत या पासून तयार झाला आहे.

- १) मुलाकात
२) मुलुख
३) मुलुंड
४) यापैकी नाही

९३) मुलाखत कोणाकोणाची घेतली जाते.

- १) कलाकारांची
२) सिने अभिनेत्यांची
३) गायकाचे
४) वरील सर्व

९४) दूरध्वनीद्वारे घेतलेली मुलाखत कोणत्या माध्यमातून घेतली जाते.

- १) प्रश्नोत्तरे
२) चर्चा
३) सविस्तर
४) वरील पैकी नाही

९५) जागेवर जाऊन घेतल्या जाणाऱ्या मुलाखतीला ...म्हणतात.

- १) स्पोर्ट मुलाखत
२) कलागारात घेतलेली मुलाखत
३) कला दाराबाहेर घेतलेली मुलाखत
४) दूरध्वनीद्वारे घेतलेली मुलाखत

९६) जाहिरातींचे प्रकार

- १) क्लासिफाईड्स जाहिराती
२) सरकारी जाहिरात
३) उत्पादनाच्या जाहिराती
४) वरील सर्व

९७) जाहिरातींचे आणखी काही प्रकार

- १) लोकहितासाठी जाहिरात
- २) संस्थात्मक जाहिराती
- ३) पुरवणी जाहिरात
- ४) **वरील सर्व**

९८) पुढील प्रसारमाध्यमांसाठी जाहिरात लेखन करतात.

- १) वृत्तपत्र
- २) दूरदर्शन
- ३) नभोवाणी
- ४) **वरील सर्व**

९९) नभोवाणी नंतर जाहिरातीचा पुढील टप्पा.... वर प्रदर्शित होतो.

- १) **दूरदर्शन**
- २) चित्रपट
- ३) वृत्तपत्र
- ४) वर्तमान पत्र

१००) दूरचित्रवाणी साठी निवेदन कौशल्यात...

- १) शरीर व्यंग नको
- २) बहुश्रुतता
- ३) श्रोत्यांशी संवादी पणा
- ४) **वरील सर्व**

