

कलावाणिज्य एवं विज्ञान महाविद्यालय बोदवड ,

हिंदी समान्य :-विशेष विधा: यात्रा साहित्य

(साहित्य कृति - मेरी जापानी यात्रा)

TYBA SEM- V

प्रश्न पेढी

- 1) एक बूंद सहसा उछली किसके द्वारा लिखित यात्रा वृत्तांत है।
A) अज्ञेय B) राहुल सांकृत्यायन C) यशपाल। d
D) रामवृक्ष बेनीपुरी
- 2) घुम्मकड़ शास्त्र नामक ग्रंथ के लेखक है।
A) नागार्जुन B) अज्ञेय C) राहुल सांकृत्यायन D) स्वामी सत्यदेव
- 3) अरे यायावर रहेगा याद अज्ञेय द्वारा किस विधा में लिखी है।
A) काव्य B) यात्रा वृत्तांत C) जीवनी D) डायरी
- 4) यात्रा वृत्तांत के लेखक एवं यायावर के रूप में जितनी सुप्रसिद्ध है
A) नागार्जुन B) राहुल सांकृत्यायन। C) सेठ गोविंद दास D) महादेवी वर्मा
- 5) यात्रा साहित्य का लेखन काल का आरंभ कब हुआ।
A) भारतेंदु हरिश्चंद्र B) द्विवेदी युग C) छायावाद युग D) भारतेंदु पूर्व युग
- 6) हिंदी की प्रथम यात्रा साहित्य की पुस्तक है।
A) पृथ्वी प्रदक्षिणा B) विलायत की यात्रा C) अमरीका दर्शन D) सरायुपार की यात्रा
- 7) मेरी यूरोप यात्रा मेरी लद्दाख यात्रा साहित्य के रचनाकार ।
A) डा. राजेंद्र प्रसाद B) राहुल सांकृत्यायन। C) यशपाल D) अमृतलाल नागर
- 8) यशपाल की यात्रा साहित्य की पुस्तक है।

A) पृथ्वी प्रदक्षिणा B) प्रवास की डायरी C) लोहे की दीवार के दोनों ओर D) हरी घाटी

9) तंत्रो लोक से यंत्र लोक तक के रचनाकार।

A) डॉ.नगेंद्र B) सेठ गोविंद दास C) बच्चन D) निर्मल वर्मा

10) हिमालय की यात्रा किस लेखक की पुस्तक है।

A) प्रभाकर द्विवेदी B) कमलेश्वर C) काका कालेलकर D) रामवृक्ष बेनीपुरी

11) लोहे की दीवार के दोनों ओर किसकी कृति है।

A) अज्ञेय B) यशपाल C) अशक D) जैनेंद्र

12) चीडों पर चाँदनी के लेखक है।

A) निर्मल वर्मा B) कृष्णा सोबती C) रामदरश मिश्र D) हंसराज रहबर

13) कलकत्ता से पेकिंग सागर की लहरों पर यात्रा साहित्य की रचना किसने की है।

A) मोहन राकेश B) धर्मवीर भारती C) भगवतशरण उपाध्याय D) निर्मल वर्मा

14) मोहन राकेश की यात्रा साहित्य की रचना है।

A) गोरी B) आखिरी चट्टान तक C) यादे योरप की D) हरी घाटी

15) कमलेश्वर की रचना है।

A) यांत्रिक B) चीडों पर चाँदनी C) देखा पाकिस्तान D) सैलानी की डायरी

16) अंतहीन आकाश किसकी रचना है।

A) विष्णु प्रभाकर B) राजेंद्र अवस्थी C) शिवानी D) विश्वनाथ प्रसाद तिवारी

17) नासिर शर्मा की रचना कौन सी है।

A) जहाँ फवरे लहू रोते हैं B) क्या हाल है चीन के C) आमृत्यु नर्मदा D) किन्नर धर्म लोक

18) नरेश शर्मा की कृति है।

A) जापान में कुछ दिन B) कितना आकेला आकाश C) यात्रा चक्र D) स्फतियों में बारिश

19) हवा में तैरते हुए पुस्तक किस की है।

A) विष्णु प्रभाकर B) निर्मल वर्मा C) हिमांशु जोशी D) राजेंद्र अवस्थी

20) कितने शहरों में कितनी बार की लेखिका हैं।

A) नासिर शर्मा B) मन्नू भंडारी C) ममता कालिया D) उषा प्रियंवदा

21) अप्रवासी की यात्राएं किसकी रचना है।

A) डॉ.नगेंद्र B) राहुल सांकृत्यायन C) बच्चन सिंह D) हरिवंश राय बच्चन

22) पैरो में पंख बांधकर उड़ने चलो उड़ते चलो के लेखक है।

A) सेठ गोविंद दास B) बनारसी दास चतुर्वेदी C) रामवृक्ष बेनीपुरी D) राम कुमार शर्मा

23) चिड़ों पर चांदनी का प्रकाशन कब हुआ।

A) 1960 ई B) 1964 ई C) 1965 ई D) 1970 ई

24) यांत्रिक (1980) किसकी रचना है।

A) उषा प्रियंवदा B) कृष्णा आग्निहोत्री C) शिवानी D) प्रभा खेतान

25) पृथ्वी परिक्रमा (1954) के लेखक है।

A) सेठ गोविंद दास B) प्रभाकर माचवे C) मुनिकांता सागर D) मनोहर श्याम जोशी

26) धूप में सोई नहीं यह रचना किस की है।

A) काका कालेलकर B) प्रभाकर द्विवेदी C) मोहन राकेश D) रामदरश मिश्र

27) किन्नर देश में यह रचना किस लेखक की है।

A) राहुल सांकृत्यायन B) पंत C) दिनकर D) अज्ञेय

28) सफरी झाले में यह रचना किसकी है।

A) राहुल सांकृत्यायन B) दिनकर C) विष्णु प्रभाकर D) प्रभाकर द्विवेदी

29) निमंकित में से यात्रा शब्द के पर्याय वाची शब्द कौनसा है।

A) गमन B) प्रयाणाम D) पैडा D) उपर्युक्त सभी

30) यात्री के लिए निम्न में से कौनसा शब्द प्रयुक्त होता है।

A) घुम्मकड़ B) प्रवासी C) जात्रा D) इनमें से नहीं

31) यात्रा शब्द का समान्य अर्थ क्या है।

A) एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाने कि क्रिया B) एक जगह पर स्थिर न रहना C) भ्रमण करना D) उपर्युक्त सभी

32) सफ़र एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाने कि क्रिया है। यह कथन किस का है।

A) डॉ. सुरेन्द्र माधुर B) द्वारिक प्रसाद शर्मा C) डॉ. नगेन्द्र नाथ बासु D) इनमें से नहीं

33) जो जातियां दूसरे देशों में भ्रमण करने नहीं जाती वे धीरे धीरे मृत्यु की ओर चनले लगते हैं।

A) सत्यदेव परिव्राजक B) रामचंद्र तिवारी C) अक्षय कुमार D) डॉ. रघुवंश

34) यात्रा साहित्य का मूलस्रोत कहा से विकसित हुआ है।

A) रामायण B) महाभारत C) पुराण D) ये सभी

35) हिंदी का प्रथम हस्तलिखित यात्राग्रंथ कौनसे भाषा में लिखा है।

A) अवधी B) ब्रज C) मैथिली D) संस्कृत

36) वनयात्रा नामक हस्तलिखित यात्राग्रंथ के कितने भाग माने गए हैं।

A) तीन B) चार C) दो D) एक

37) भारतेंदु के काल में यात्रा साहित्य का प्रकाशन किस माध्यम से होता है।

A) पत्रिका B) समाचार पत्र C) मासिक पत्रिका D) ये सभी

38) निम्न में से कौन से लेखक भारतेंदु युग में यात्रा साहित्य के विकास हेतु योगदान दिया है।

A) महादेवी वर्मा B) मुंशी प्रेमचंद C) प्रताप नारायण मिश्र D) रामदरश मिश्र

39) राहुल सांकृत्यायन का यात्रा साहित्य ग्रन्थों का संग्रह है।

A) गढ़वाल B) मेरी लद्दाख यात्रा C) राहुल यात्रावली D) हिमालय

40) स्वर्ग का एक कोना यह आत्मीय शैली की अदभुत रचना किसकी है।

A) महादेवी वर्मा B) यशपाल C) अज्ञेय D) मोहन राकेश

41) रहबीती यह रचना के लेखक कोन है।

A) महादेवी वर्मा B) यशपाल C) अज्ञेय D) मोहन राकेश

42) यात्रा साहित्य का कौन सी अन्य विधा से परस्पर संबध है।

A) पत्र और डायरी साहित्य B) निबन्ध और आत्मकथा साहित्य C) संस्मरण और रिपोर्ताज साहित्य D) उपर्युक्त सभी

43) यात्रा साहित्य के तत्व कौनसे है।

A) यथार्थ यात्रा B) व्यापक जीवन C) इतिहास बोध D) ये सभी

44) यात्रा साहित्य के कुल कितने तत्व माने गए है।

A) पांच B) सात C) आठ D) चार

45) कलात्मकता यह यात्रा साहित्य के लिए क्यों जरूरी है।

A) यात्रा साहित्य के तत्व B) यात्रा साहित्य का प्रकार C) यात्रा साहित्य की विशेषता D) इनमें से नहीं

46) प्रयोजन के लिए कैसी दृष्टि होनी चाहिए।

A) सांस्कृतिक B) राजनैतिक C) साहित्यिक D) ये सभी

47) प्राकृतिक चित्रण को यात्रा साहित्य में क्या माना गया है।

A) सौंदर्य B) ज्ञान C) माता का स्वरूप D) इनमें से नहीं

48) यात्रा साहित्य का उद्देश क्या है।

A) ज्ञान प्राप्ति हेतु B) मनोरंजन C) भौगोलिक महत्व D) ये सभी

49) यात्रा साहित्य के विषयों एवम् स्वरूप के आधार पर कितने भेद किए गए हैं।

A) दस B) बारह C) तेरह D) पन्द्रह

50) द्विवेदी युग के निम्न में से लेखक का नाम।

A) प्रताप नारायण मिश्र B) भगवानदास वर्मा C) श्रीधर पाठक D) दामोदर शास्त्री

51) यात्रा साहित्य की भाशाशैली कैसी होनी चाहिए।

A) अभिधात्मक B) अलंकार C) प्रतीकात्मक D) ये सभी

52) वर्णनात्मक, इतिवृत्तात्मक भावात्मक वातावरण प्रधान तथा दार्शनिक आदि वर्गीकरण किस यात्रा साहित्य वर्णना में किया जाता है।

A) पत्रात्मात्मक शैली B) निबन्धत्मकशैली, C) डायरी शैली D) इनमें से नहीं

53) पैदल यात्रा किसी भी अन्य सवारी की यात्रा से अच्छी होती है। यह कथन किसका है।

A) काका कालेलकर B) महादेवी वर्मा C) हरिवंश राय बच्चन D) प्रताप सिंह

54) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज का जन्म स्थान कहा है।

A) गुरुग्राम B) यावली C) चंद्रपुर D) नागपुर

55) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज का जन्म नाम क्या है।

A) तुकदूया B) माणिक C) प्रसाद D) इनमें से नहीं

56) अध्यात्म गुरु परमहंस आड़कोजी महाराज ने किस नाम से संबोधन किया।

A) तुकड़ोजी B) महाराज C) तुकड़या D) माणिक

57) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज को भजन लेखन का आनंद किस से प्राप्त हुआ।

A) महाराज आकड़ोजी B) स्वामी विवेकानंद C) स्वामी सत्यदेव D) इनमें से नहीं

58) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज रामटेक, रामदेजी तांडोबा में क्या करते थे।

A) भजन B) योग साधना C) व्याख्यान D) इनमें से नहीं

59) राष्ट्र प्रेम की चेतना एवं अंग्रेजी सत्ता का विरोध कहां से किया।

A) गोंदुडा B) तांडोबा C) सातपुडा D) वैदर्भिय गोंडवाना

60) १९३० के सत्याग्रह शिबीर में विरोध चेतना का कौनसा भजन प्रसिद्ध हुआ।

A) झूठी गुलामशही क्यों डर बता रही है

B) भारताच पोर तू C) दिल भरम जबतक D) आकळावा प्रेम भाव

61) १९३६में कहा पर महारुद्रक्षज्ञा का आयोजन किया था।

A) A) गोंदुडा B) तांडोबा C) सालबर्डी D) वैदर्भिय गोंडवाना

62) १९४२ में महाराज को अंग्रेजी शासक ने कितने महीने तक करोवास में रखा था।

A) दो B) चार C) सात D) आठ

63) महाराज को ' राष्ट्रसंत ' यह उपाधी किसने प्रधान की है।

A) राष्ट्रपती राजेंद्र प्रसाद B) राष्ट्रपती जवाहरलाल नेहरू C) महात्मा गांधी D) इनमें से नहीं

64) अखिल भारतीय गो सेवा संमेलन का आयोजन कब किया था।

A) १९४२ B) १९४३ C) १९४५ D) १९५०

65) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज ने नव निर्माण एवं दिशा हेतु के लिए निम्न में से किन यज्ञ का आयोजन किया है।

A) श्रमदान यज्ञ B) विश्वशांति यज्ञ C) राष्ट्रधर्म यज्ञ जगृती D) ये सभी

66) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी ने भारत साधु समाज की स्थापना कब हुई।

A) १९५० B) १९५५ C) १९५६ D) १९५८

67) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी ने पांचवें विश्वधर्म परिषद का उद्घाटन कहा पर किया।

A) रशिया B) जापान C) चीन D) भारत

68) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी ने पांचवें विश्वधर्म परिषद का उद्घाटन किया था वह कब हुई।

A) १९५० B) १९५५ C) १९५६ D) १९५८

69) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी ने अनेक कार्य में अपना योगदान दिया है, निम्न में से कौनसा कार्य उनका अविभाज्य अंग माना गया है।

A) विश्व शांति B) गो सेवा C) नशाबंदी व्यसन निर्मूलन D) इनमें से नहीं

70) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी के निम्न में से कौन से शौक माने गए।

A) शिव मंदिर में ध्यान लगाना B) ईश्वर भजन में तल्लीन रहना C) A और B दोनों D) इनमें से नहीं

71) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी के माता का नाम क्या है।

A) निरादेवी B) मिरादेवी C) तुलसादेवी D) मंजुलादेवी

72) जापान यह किस प्रकार का देश माना जाता है।

A) क्रियाशील B) संवेदना शीलता C) उद्योगशील D) इनमें से नहीं

73) " मैं नहीं बैठने दूंगी महाराज को। और एक कहने लगाओ। यह उदगार किस लेडी प्रोफेसर के है।

A) जापानी B) अमरीका C) ब्रिटन D) इनमें से नहीं

74) जापान शिमिडू में परिषद कितने दिन चली।

A) तीन B) एक C) चार D) दो

75) जापान में महाराज कुल कितने स्थलों पर गए।

A) तेरह से ज्यादा B) सोलह से ज्यादा C) अठराह से ज्यादा D) उन्नीस से ज्यादा

76) जापान में कौनसे शहर के अंतर्गत जापान के दोनों धुरियों को जोड़ने का रास्ता है जिसमें ऊपर समुद्र है और जमीन के अंदर से रेल जा रही है।

A) शिमिडू शहर B) कियुशू शहर C) टोकियो D) मिनो

77) जापान की पुरानी राजधानी का शहर कौनसा है।

A) क्यूटो B) कियुशू शहर C) टोकियो D) रंगून

78) किस शहर में कुनान नामक देवता का मंदिर है।

A) हो कॅनो - निको B) बैंकॉक C) रंगून D) क्यूटो

79) कौनसे शहर में कागज का उद्योग देखने के लिए महाराज गए थे।

A) निको B) हांगकांग C) मीनो D) रंगून

80) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज जी ने जापान में आयोजित विश्व धर्म में किस विषयों पर भाषण किया।

A) आओ ! शांति के सम्राज्य का सृजन करे।

B) मानवता C) समाज D) इनमें से नहीं

81) महाराज ने शास्त्र का मुकाबला मानवता का शास्त्र ही कर सकता है। यह भाषण कोन सी दिन दिया था।

A) २३ जुलाई १९५५ B) २४ जुलाई १९५५ C) २५ जुलाई १९५५ D) २८ जुलाई १९५५

82) पर्ल आयलंड (मोतियों का द्वीप) मोती बनाने के कारखाने है वह कौन से शहर में है।

A) निको B) ओसाका C) मीको D) रंगून

83) जापान के अटामी शहर में 'इसेसराईन' नामक मंदिर है जिसने मूर्ति नहीं, तो वह मंदिर किसके लिए प्रसिद्ध है।

A) भजन के लिए B) गायन के लिए C) ध्यान करने के लिए D) उपर्युक्त में से नहीं

84) अटामी शहर के बाद महाराज कौन से शहर में गए।

A) होकर्नो B) नीको C) टोक्यो D) रंगून

85) आजादी कैसी होती है यह बर्मा के हिंदियों से पूछो। शासन कैसे चलाना यह नेता सुभाष से पूछो।

तनमन न्योछावर कर देना आजाद पसंदो से पूछो।

निज देश की सेवा में मर मिटना आईना के जवानों से पूछो। भारत पर कैसा जुल्म हुआ यह भारत के किसानों से पूछो।

भारत आजाद कैसे हुआ यह पंडित नेहरू से पूछो। डरते नहीं हैं दुनिया में सुभाषचंद्र बोस किसी से। अगर शंका है तो पूछ लो ब्रिटिश गव्हर्मेंट से ।। यह गीत की पंक्तियां कौनसे शहर में महाराज ने कहीं।

A) बैंकाक B) थाईलैंड C) टोक्यो D) मीनो

86) जापान में एक मूर्ति है जिसकी पूजा करने के लिए बैंकाक का राजा आता है बड़ा ही अनोखा दृश्य है वहां का तो वह मूर्ति किस देवता की है।

A) महविर B) श्री राम C) श्री कृष्ण D) शंकरजी

87) रंगून शहर के अंतर्गत एक मंदिर है जिसके ऊंचाई जमीन से लेकर एक हजार फिट तक होगी वह मूर्ति किस भगवान की है।

A) बुद्ध B) श्री राम C) श्री कृष्ण D) शंकरजी

88) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज के संदेश क्या थे।

A) विश्व शांति B) मानवता प्रेम C) सबका उद्धार D) ये सभी

89) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज कौन से वादन से भजन करते थे।

A) मृदंग B) तबला C) वीणा। D) इनमें से नहीं

90) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज कोनसा भजन प्रसिद्ध है।

A) खंजडी B) डोलक C) डमरू D) बासुरी

91) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज को कोन से महान पुरुष के कहने पर विश्व धर्म परिषद् जापान गए।

A) डॉ.राजेंद्र प्रसाद B) जवाहरलाल नेहरू C) A और B दोनों D) इनमें से नहीं

92) निम्न में से कौन से भजन राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज ने गाए हैं।

A) तेरे दिल में गुरु ने जादू.. B) दिल भरम जबतक... C) अब काहे को धूम मचाते हो D) उपर्युक्त सभी

93) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज का सबसे लोक

प्रिय ग्रंथ कौनसा है।

A) ग्रमगीता B) राष्ट्रीय भजनावली C) गीताप्रसद D) अमृतवाणी

94) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज की समाधी स्थल कहा पर है

A) आश्रम B) यावली C) अमरावती D) पंचवटी

95) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज को अंतिम दाह संस्कार किस ने दिया।

A) हरीबुवा B) स्वामी परमहंस C) योगीराज स्वामी सितारामदाजी D) इनमें से नहीं

96) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज का अंतिम दाह संस्कार कहा पर किया।

A) गुरुगुंज आश्रम B) यावली C) अमरावती D) पंचवटी

97) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज ने गुरुगुंज आश्रम में कोन से मंदिर का निर्माण किया है।

A) सर्व धर्म प्रार्थना B) विश्व शांति C) मानवता D) इनमें से नहीं

98) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज भजन कैसे माने जाते हैं।

A) राष्ट्र प्रेम B) समाज जागृति C) विश्व शांति D) ये सभी

99) हर देश में तू हर भेष में तू यह भजन कैसा है।

A) खंजडी युक्त B) डोलक C) डमरू D) बासुरी

100) राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज इनका विश्व धर्म परिषद में किस रूप में नियुक्त हुए थी

A) मुख्य अतिथि B) भजन हेतु C) राष्ट्रीय जनजागृति हेतु D) मुख्य सलाहगार

Dकलावाणिज्य एवं विज्ञान महाविद्यालय बोदवड ,

हिंदी समान्य यात्रा साहित्य :विशेष विधा:-

(साहित्य कृति - मेरी जापानी यात्रा)

TYBA SEM- V

उत्तर तालिका

1	A	51	D
2	B	52	B
3	B	53	A
4	B	54	C
5	A	55	B
6	D	56	C

7	B	57	A
8	C	58	B
9	A	59	D
10	C	60	A
11	B	61	C
12	A	62	B
13	C	63	A
14	B	64	D
15	C	65	D
16	B	66	C
17	A	67	B
18	B	68	B
19	D	69	C
20	C	70	C
21	A	71	D
22	C	72	C
23	B	73	B
24	C	74	A
25	A	75	D
26	B	76	B
27	A	77	A
28	C	78	D
29	D	79	C
30	A	80	A

31	D	81	D
32	B	82	B
33	A	83	C
34	D	84	A
35	B	85	A
36	C	86	D
37	D	87	A
38	C	88	D
39	C	89	D
40	A	90	A
41	B	91	B
42	D	92	D
43	D	93	A
44	B	94	D
45	B	95	C
46	D	96	A
47	C	97	A
48	D	98	D
49	B	99	A
50	C	100	D